

En vaskægt succeshistorie

Den lokale forening Livsbanen, der har til huse i EnergiCenter Voldparken har godt fat i områdets unge takket være to ildsjæle og økonomisk støtte fra samarbejdspartnere Radiometer, Områdefornyelse Husum og Lokaluvalget. men de mangler frivillige

Af Trine Møller Stefansen

“2700 er et kvarter hvor jeg bor, verden er stor men for mig ikke spor”



Nour, Mohammed, Sheras, Hemi, Hassan og Ekko

Sådan lyder omkrædet til den sang, et udvalg af Livsbanens rappere sang til Radiometers sommerfest. Livsbanen er en lokal forening dannet af ægteparret Lisette Rasmussen, der også er formand for Natteravnene i Brønshøj og medstifter af Forældre For Fred og Jesper Willeforte, som mange nok kender som Jesper Vildmand, human beatbox, i 1980' er bandet MC Einar. Formålet med Livsbanen er at give succesoplevelser til unge med faglige eller sociale problemer, som måske ikke kan få den store hjælp og opbakning hjemmefra. Ideen er at succesoplevelserne hjælper de unge til at finde troen



Mohammed der rapper.

på sig selv og give dem succes på andre områder også. Livsbanen er en socialøkonomisk virksomhed, så når løn

til ledelse og honorarer er betalt, bliver virksomhedens øvrige overskud investeret i at udvikle koncepter og projekter.

Begyndelsen

Lisette og Jesper mødte hinanden i Natteravnene. Da de blev gift sidste år i september, troppede Natteravnene op i de karakteristiske gule jakker og med gule roser og dannede espaller for parret.

- Livsbanen er et drømme-projekt Jesper og jeg havde, fordi vi begge var i Natteravnene og godt kunne lide at arbejde med unge mennesker, og fordi Jespers datter bor i Tingbjerg. Så vi syntes, der skulle gøres noget for de unge i bydelen her - og så kunne vi godt tænke os at lave noget sammen, siger Lisette til Brønshøj-Husum Avis.

Parret supplerer hinanden på den måde, at Jesper med sin musikalske baggrund laver rapmusik med de unge, mens Lisette, der har en baggrund som projektleder og selvstændig konsulent primært sidder ved computeren og organiserer.

- Her er jeg degraderet til Fru Jesper, siger Lisette med et smil på læben.

Parret har valgt, at tage afsæt i den kreative kultur, de

unge allerede er inspireret af.

I Livsbanen har Husums unge mulighed for at arbejde med streetkultur, rap, film og dans og blive vejledt af mentorer, der til dagligt arbejder professionelt med disse fag. Områdefornyelse Husum syntes godt om ideen og gav foreningen en pose penge til at starte op på. Desuden har de fået gratis husleje i et år. Lokaluvalget har sponsoreret pilotprojektet. De betalte løn til konsulenterne og har efterfølgende doneret penge til PR. Livsbanen har desuden indgået et ganske særligt samarbejde med Radiometer, der har vist en stor interesse for foreningen. Radiometer donerede 10.000 kroner til gulvtæpper i kælderlokalerne og har desuden foræret Livsbanen en masse møbler fra deres lager. I juni byggede virksomheden en scene til drengene og lod dem optræde og delage i deres sommerfest. I den anledning kom de unge rap-spiere på virksomhedsbesøg og lærte lidt om, hvad det vil sige at arbejde på sådan en arbejdsplads. Der kom der en rap sang ud af. Den kan opleves på YouTube, hvor der også er at have af andre sange og film produceret af Livsbanens brugere.

Regler og temaer

Der er tre regler, de unge skal overholde i Livsbanen: Man må ikke mobbe hinanden, - hvis ikke man delager i aktiviteterne, lader man være med at forsvyre, - og så skal man behandle udstyret pant. Disse regler er hængt op på væggen og bliver efterhånden adopteret af de unge.

- I forhold til hvordan det var i starten, hvor det virkede som om, man nærmest trivedes i kaos, er der kommet

meget mere ro på, siger Jesper.

Der er fornyelsen, de går efter i Livsbanen. Nogle sidder og spiller lidt Play Station, mens andre arbejder med tekster til et rap nummer.

-Der er ikke censur. Racisme bryder jeg mig ikke om, men ellers blander vi os ikke sådan, men vi får måske en reflekterende snak om, hvordan teksten virker udadtil, og hvordan man selv kommer til at fremstå, siger Jesper.

De er begyndt at arbejde med temaer, så alle tekster ikke kommer til at handle om gangsterer forklarer Lisette. I den forbindelse havde de en positiv oplevelse i feriecamp, hvor drengen Rashed skrev en sang med denne tekst: Kender du det efter at have sovet en nat, vågner op og finder en skar. Den ligger lige der på din pude, tænker tilbage på da jeg var ved at rude. Smerten over at have mistet en tand, da tandfæen kom fra et fremmed land, den er lille og kan flyve med sine vinger, dens magi gir dig penge for dine tænder. Også dette nummer kan opleves i fuld længde på YouTube.

Til Eid festen den 29. august arbejder de også med temaer, så der efterhånden bliver bygget mere og mere ovenpå drengenes kunnener.

Ingen smadrede ruder

Jesper kan fortælle, at der det sidste år er sket et enormt



Rashed, Armin, Armin, Samurke, Mohammed, Anas, Younes, Arben, Kbalid, Engin der optrætte



Mohammed i "boxen" og Hassan, Ekko og Jesper Vildmand i Willeforte ved pulken

Dansesstudie

Startår mandag d. 20. august

Indmeldelse starter onsdag og torsdag d. 15. og 16.8. mellem kl. 17 og 19

Kablejevej 20 2700 Brønshøj

Programmet kan downloades på www.dansesstudie.dk eller rekvireres på tlf. 38 60 17 16

GOTVEDGYMNASTIK

i Brønshøj på Pilegården.

Hold mandage og onsdage

Tilmelding: www.gotvedforeningen.dk eller tlf.: 3969 4516